
MILOS-FILMS PRÉSENTE
AVEC LA LANTERNE MAGIQUE
UNE PETITE LEÇON DE CINÉMA DE CHRISTIAN FREI
HEIDI CHEZ LE BRUITEUR
AVEC ANUK STEFFEN ET AMADEUS BODIS



SYNOPSIS

Anuk Steffen, neuf ans, joue le rôle-titre du nouveau film de Heidi. Curieuse de tout, elle observe l'équipe de tournage et, plus particulièrement, le travail de l'ingénieur du son. Anuk entraîne ensuite les jeunes spectateurs dans un studio mystérieux où elle va participer à une expérience fascinante: bruiter une scène mythique de l'une des premières adaptations cinématographiques du roman de Johanna Spyri. Une petite leçon de cinéma sur une figure légendaire et l'importance de la bande-son.



INTENTION

Réaliser une leçon de cinéma pour le jeune public n'a rien d'une sinécure. Cela représente même un sacré défi! Comment partager avec des enfants ma fascination pour le cinéma et réussir à leur faire appréhender quelque chose dont ils sont à peine conscients à cet âge?

En effet, si les enfants réagissent aux images en mouvement et sont sensibles à la magie des histoires bien racontées, ils les considèrent comme allant de soi. C'est merveilleux! Mais, dès lors, comment raconter la magie du cinéma sans qu'elle ne disparaisse? Encore mieux, comment faire de ce récit un nouvel objet de fascination pour les enfants? En faisant se rencontrer un bruiteur et Heidi, un personnage très connu du jeune public, j'ai tenté le pari.

Guidé par Anuk Steffen, l'interprète de la dernière version cinématographique du roman de Johanna Spyri, le jeune spectateur accède à l'antre du bruiteur Amadeus Bodis, un véritable sorcier, pour découvrir que le film n'est qu'illusion et que le son participe complètement de ce numéro d'illusionnisme.

De façon ludique (n'est-ce pas, Madame Rottenmeier?) et en jouant avec la mémoire du septième art, j'ai voulu montrer toute l'importance de la bande-son au cinéma, en expérimentant sa faculté fascinante à engendrer des atmosphères et même des émotions.

Christian Frei



LA COLLECTION

Initiées par La Lanterne Magique, le club international de cinéma pour enfants, les petites leçons de cinéma constituent une collection de courts métrages sur le cinéma réalisés par des cinéastes expérimentés et accessibles au jeune public. Chaque court métrage explore de façon simple et vivante un élément particulier de la réalisation d'un film.

Il ne s'agit pas ici d'expliquer, mais de faire ressentir. Aux enfants? Pas seulement. Leurs parents et les cinéphiles de tous âges seront curieux de découvrir ces films ludiques et profonds. Qu'il s'agisse de fictions ou de documentaires: ce sont de véritables petits essais cinématographiques, qui portent chacun la griffe d'un auteur.



FILMOGRAPHIE DE CHRISTIAN FREI (SÉLECTION)

2013 **SLEEPLESS IN NEW YORK (92′)** | Long métrage documentaire
2009 **SPACE TOURISTS (98′)** | Long métrage documentaire
2005 **THE GIANT BUDDHAS (95′)** | Long métrage documentaire
2001 **WAR PHOTOGRAPHER (96′)** | Long métrage documentaire
2000 **«BOLLYWOOD» IM ALPENRAUSCH (52′)** | Documentaire TV
1998 **KLUGE KÖPFE (53′)** | Documentaire TV
1997 **RICARDO, MIRIAM Y FIDEL (90′)** | Long métrage documentaire
1984 **DER RADWECHSEL (24′)** | Documentaire
1982 **FORTFAHREN (KODIRECTOR) (40′)** | Documentaire
1981 **DIE STELLVERTRETERIN (50′)** | Documentaire

LISTE TECHNIQUE

SCÉNARIO ET RÉALISATION	**CHRISTIAN FREI**
DIRECTEUR DE LA PHOTOGRAPHIE	**PETER INDERGAND SCS**
SON	**RETO STAMM**
MONTAGE	**THOMAS BACHMANN, CHRISTIAN FREI**
MUSIQUE	**CHICK COREA**
MIXAGE ET DESIGN SONORE	**FLORIAN EIDENBENZ, MAGNETIX TONSTUDIO**
ÉTALONNAGE	**PATRICK LINDENMAIER, ANDROMEDA FILM**
PRODUCTION	**MILOS-FILMS, DIE ZAUBERLATERNE, CHRISTIAN FREI FILMPRODUKTIONEN VINCENT ADATTE, FRANCINE PICKEL, ISABELLE ZAMPIERO**
COPRODUCTION	**RTS RADIO TÉLÉVISION SUISSE, RTSDÉCOUVERTE, SRF MYSCHOOL FRANÇOISE MAYOR, TANIA CHYTIL, PETER KREILIGER**

Avec le soutien de la Zürcher Filmstiftung, du canton de Soleure, de Cinéforom et de la Loterie Romande, de la Fondation Ernst Göhner, de l'Alexis Victor Thalberg Stiftung

SUISSE | 14 MIN | 2016 | DCP 1.85 | SUISSE ALLEMAND, ALLEMAND | ST FR, EN

TITRE ORIGINAL: HEIDI BEIM GERÄUSCHEMACHER
TITRE FRANÇAIS: HEIDI CHEZ LE BRUITEUR

TÉLÉCHARGER L'AFFICHE ET LES PHOTOS DE PRESSE : WWW.MILOS-FILES.ORG/HEIDI

LES PROFESSIONNELS PEUVENT VISIONNER LE FILM SUR LA SWISS FILMS SHORT FILM LIBRARY:
WWW.SWISSFILMS.CH/SHORTFILMLIBRARY

ISAN 0000-0004-1422-0000-Z-0000-0000-6
© 2016 MILOS-FILMS – RTS RADIO TÉLÉVISION SUISSE

MILOS
die Zauberlaterne
RTS Radio Télévision Suisse
RTSdécouverte
SRF myschool
ZÜRCHER FILMSTIFTUNG
Kulturförderung Kanton Solothurn
SWISSLOS
cinéforom
LOTERIE ROMANDE
ERNST GÖHNER STIFTUNG
ALEXIS VICTOR THALBERG STIFTUNG