



## 2. Introduction

**La ville de Neuchâtel va fêter ses mille ans! En effet, c'est en 1011, dans un document concernant une donation d'un roi de Bourgogne à son épouse, qu'apparaît pour la première fois le nom de «Novum Castellum». Ce «château neuf» abrite à cette époque quelques maisons qui forment à ses pieds l'embryon de la future ville de Neuchâtel... Si l'on en croit les historiens qui ont trouvé là la première mention de Neuchâtel, cette ville aura donc 1000 ans en 2011. Pour commémorer l'événement, La Lanterne Magique – club international de cinéma pour enfants – présente un grand concours dans le cadre des festivités de ce Millénaire.**



### Un concours de réalisation d'un story-board

Intitulé «Imagine ta ville dans 1000 ans», le concours de La Lanterne Magique est ouvert à tous les enfants de 6 à 12 ans du canton de Neuchâtel. Ils peuvent participer à titre individuel ou en groupe. Il leur est proposé d'imaginer leur ville dans mille ans sous la forme d'un story-board. Un jury de professionnels du cinéma désignera les travaux les plus réussis, qui seront réalisés sous la forme de courts-métrages avec la participation de leurs auteurs et dans un vrai studio d'animation, sous la direction de l'un des meilleurs cinéastes suisses.



### Une activité pédagogique à part entière

Conçue comme une activité pédagogique à part entière, «Imagine ta ville dans 1000 ans» constitue l'occasion pour tous les participants non seulement de prendre part au concours sous une forme ludique, mais aussi d'aborder de manière didactique et créative différents thèmes de l'Histoire, ainsi que de l'histoire du cinéma. En effet, le concours ne s'arrête pas à la seule réalisation du story-board...



### Objectifs

Les objectifs principaux de l'activité sont de: sensibiliser les enfants aux changements et aux bouleversements plus ou moins rapides de l'Histoire avec une focalisation plus particulière sur l'environnement physique et la ville; donner aux enfants les moyens de comprendre les impératifs liés à la conception d'une histoire en images; favoriser leur imaginaire dans le respect de contraintes narratives précises; et finalement leur apprendre à réaliser un story-board qui raconte et dépeint une ville telle qu'ils l'imaginent dans le futur.



## Déroulement

La suggestion de démarche qui va suivre comprend cinq étapes principales (points 3 à 7 de la table des matières) qui se veulent toutes à la fois dialogiques, ludiques et didactiques. Dans un premier temps, lire le journal «Imagine ta ville dans 1000 ans» avec les enfants tout en leur communiquant l'envie de participer au concours et en les familiarisant de manière ludique à l'évolution de la ville à travers le temps.

Dans un deuxième temps, leur faire découvrir l'histoire et les caractéristiques d'un genre particulier: la science-fiction, et ainsi les inviter à se projeter dans une ville futuriste... Au cours d'une troisième étape, les enfants apprennent non seulement à définir le rôle et la forme d'un story-board, mais aussi à connaître l'histoire du cinéma d'animation et toutes les techniques y relatives. Puis, en découvrant toutes les étapes de la réalisation d'un film à partir d'un story-board, les enfants sont amenés à comprendre de manière implicite les contraintes de narration qu'ils doivent respecter.

Enfin, après avoir réfléchi à la représentation de leur ville dans 1000 ans, à la narration et à la technique utilisée dans leur story-board, les enfants passent à la pratique et se lancent, à titre individuel ou en groupe, dans la réalisation d'un story-board.

Au besoin, l'enseignant pourra également choisir dans la filmographie sélective un film à voir dans son intégralité avec sa classe.

Les projets sont à envoyer **jusqu'au 31 janvier 2011** à La Lanterne Magique.